



Éditions
de La Martinière

VESTIGES D'EMPIRE, TRACES OF EMPIRE

Thomas Jorion



Un voyage dans le temps pour découvrir les vestiges de l'architecture coloniale française à travers de nombreuses destinations dans le monde à travers plus de 180 photographies inédites témoignant d'un esthétisme reconnaissable malgré l'éloignement géographique.

BEAUX LIVRES

320 x 260 mm - 240 pages

03 octobre 2016 - 9782732468907

59 €

Thomas Jorion est un photographe parisien, né en 1976. Son travail s'élabore dans le champ spécifique des bâtiments en ruine, déçus de leur fonction et de leur éclat originel pour en tirer une nouvelle forme d'attrait esthétique, induisant ainsi une réflexion sur la matérialité et la temporalité. Thomas Jorion a obtenu plusieurs prix dont, l'Archiphoto Sélection internationale de la photographie d'architecture en 2010 et l'Honorable Mention winner the 2010-2011 Exhibit A photography en 2011.

Du même auteur



www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr