



Éditions
de La Martinière

UN TICKET POUR L'ÉTERNITÉ

Vie et mort des stars trop tôt disparues

Bruno De Stabenrath



Quinze ans après son livre culte *Les Destins brisés du rock*, Bruno de Stabenrath nous livre un ouvrage vibrant sur la vie et la mort de célébrités trop tôt disparues.

BEAUX LIVRES

153 x 240 mm - 288 pages

03 mai 2018 - 9782732482910

19.9 €

Bruno de Stabenrath débute à l'âge de 14 ans, en 1976, devant la caméra de François Truffaut, dans *L'Argent de poche*. Il joue ensuite dans *L'Hôtel de la plage* (1978) ou encore *Mesrine* (1984) avec Nicolas Silberg. En 1996, il est victime d'un accident de voiture qui le laisse tétraplégique, expérience qu'il raconte dans son premier roman *Cavalcade* (adapté au cinéma avec Titoff et Marion Cotillard). Ce touche-à-tout, passionné de musique autant que de cinéma, a été scénariste, chanteur, chroniqueur à la radio, et est actuellement l'animateur d'un talk-show télévisé. Il est également membre du jury du Prix Saint-Germain, qui récompense une personnalité du cinéma, dont il a présidé la troisième édition en 2014.

www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr