



Éditions
de La Martinière

Nátt

Ragnar Jónasson



En Islande, les fjords et les volcans dissimulent des secrets macabres. Une seule règle : ne pas se fier aux apparences.

C'est l'été à Siglufjörður. Le climat de ce village du nord de l'Islande est si rude que le jeune policier Ari Thór voit arriver avec soulagement cette saison où le soleil brille à toute heure du jour et de la nuit. Mais le répit est de courte durée. Un homme battu à mort est découvert sur les bords d'un fjord tranquille. Une jeune journaliste vient fouiner d'un peu trop près. Que cherche-t-elle à découvrir ? Ou à étouffer ?

Surtout, l'éruption spectaculaire de l'Eyjafjallajökull recouvre peu à peu toute l'Islande d'un épais nuage de cendres. Cette étrange « nuit » – *nátt*, en islandais – fait remonter les secrets les plus enfouis. Personne ne sera épargné. Pas même Ari Thór, qui doit pourtant boucler son enquête au plus vite, s'il veut éviter de nouveaux crimes.

C'est l'agent d'Henning Mankell qui a découvert **Ragnar Jónasson** et vendu les droits de ses livres dans dix-huit pays. Né à Reykjavik, Jónasson a traduit plusieurs des romans d'Agatha Christie en islandais, avant d'écrire ses propres enquêtes. Sa famille est originaire de Siglufjörður.

TEXTE

140 x 225 mm - 352 pages

08 mars 2018 - 9782732480480

21 €

Ragnar Jónasson est né à Reykjavik en 1976. Ses grands-parents sont originaires de Siglufjörður. Grand lecteur d'Agatha Christie dès son plus jeune âge, il entreprend la traduction, à 17 ans, de quatorze de ses romans en islandais. Avocat et professeur de droit à l'Université de Reykjavik, il est aussi écrivain et le cofondateur du Festival international de romans policiers Iceland Noir.

C'est l'agent d'Henning Mankell qui a découvert Jónasson et vendu les droits de la série "Dark Iceland" dans dix-huit pays.

Du même auteur



www.facebook.com/editiondelamartiniere
www.twitter.com/editiondelamartiniere
contact@lamartiniere.fr