



Éditions
de La Martinière

L'HOMME QUI TARTINAIT UNE ÉPONGE

Colette Roumanoff



Après avoir accompagné dix ans son époux et entendu les confidences de centaines de personnes, Colette Roumanoff a imaginé un projet inédit sur la maladie d'Alzheimer. Et sur ce sujet qui touche 850 000 personnes chaque année, elle a une parole rare.

Avec beaucoup de simplicité et de tendresse, Colette Roumanoff a consigné dans ce recueil des histoires extraordinaires, criantes de vérité. Des histoires telles qu'elles sont vécues par les malades pour mieux les entendre, décoder autrement les aspérités et, pas à pas, apprivoiser la maladie.

Avec un talent pédagogique remarquable, l'auteure tire de ces témoignages des leçons salvatrices et des recommandations pleines de bon sens. À contre-courant du discours médical, ce livre empreint d'humanité pose un nouveau regard sur Alzheimer.

Une ressource précieuse pour les aidants et les soignants confrontés à la maladie.

ART DE VIE

145 x 220 mm - 272 pages

06 septembre 2018 - 9782732485461

19.9 €

Charismatique, aimée des médias, **Colette Roumanoff** donne désormais sa vie pour aider celles et ceux qui se sentent impuissants face à cette maladie dont on dresse un tableau effrayant et qu'elle cherche à adoucir inlassablement. L'auteure est invitée sur tous les plateaux (superbe prestation chez Frédéric Lopez !), fait des conférences, a mis en scène une pièce de théâtre ludique et pédagogique sur Alzheimer, *La Confusionite*, qui tourne partout en France, donne des formations aux accompagnants et a ses entrées dans toutes les institutions qui œuvrent autour de cette maladie. Elle a publié par ailleurs *Le Bonheur plus fort que l'oubli* (Michel Laffon, 2012) et tout récemment chez Librio *Alzheimer. Accompagner ceux qu'on aime (et les autres)*. Son blog : bienvivreavecalzheimer.com

www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr