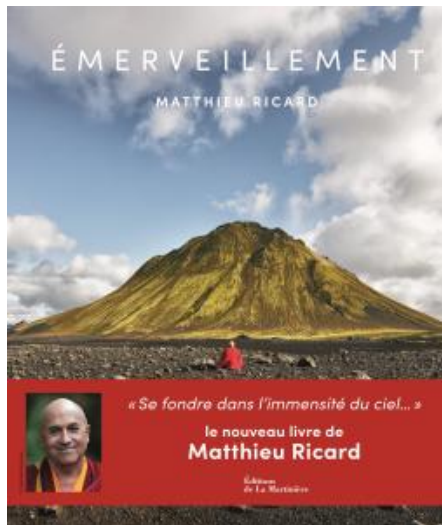




Éditions
de La Martinière

EMERVEILLEMENT

Matthieu Ricard



Un hommage, en texte et en images, à la beauté de la nature et de la vie sous toutes ses formes : ÉMERVEILLEZ-VOUS !

« Se fondre dans l'immensité du ciel, se perdre dans le dédale d'une écorce, disparaître dans l'intimité d'une fleur comme Alice qui passe de l'autre côté du miroir et se retrouve au pays des merveilles. Savourer la fraîcheur de l'instant sans s'égarer dans les mille et un ailleurs de la distraction... »

En somme s'émerveiller de tout, du rien, du simple, de la feuille, de la brindille, du rocher, de l'eau. Retrouver un regard d'enfant sur la nature, son infiniment grand et son infiniment petit. C'est vers cet émerveillement simple et instinctif, trop souvent enfoui sous les pavés de nos villes et de nos vies, que le moine bouddhiste et photographe Matthieu Ricard nous convie, en paroles et en images.

« L'émerveillement nous élève en invitant dans notre paysage intérieur des états mentaux sereins, vastes et ouverts qui engendrent un sentiment d'adéquation avec le monde... » Il est une incitation au lâcher prise, à la pleine conscience, à savoir apprécier l'instant présent. Il nous emplit de la vaste et émouvante interdépendance des êtres et de la nature. Il nous encourage ainsi à nous transformer et à nous reconnecter, avec respect et bienveillance, à tout ce qui nous entoure.

De l'Argentine au Canada, de l'Islande au Népal, le texte de Matthieu Ricard et ses 150 images en couleurs nous font redécouvrir les vertus de cet enthousiasme primitif et de « notre affinité innée à la Nature ».

BEAUX LIVRES

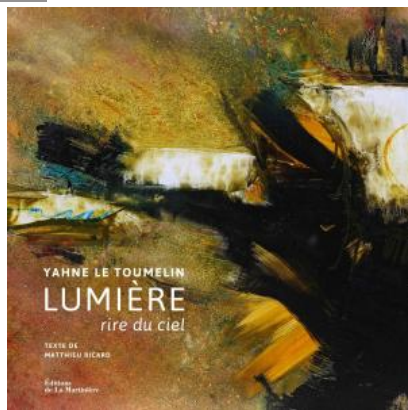
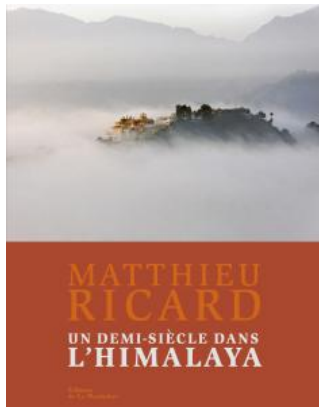
240 x 285 mm - 216 pages

10 octobre 2019 - 9782732490960

35 €

Fils du philosophe Jean-François Revel et de l'artiste peintre Yahne Le Toumelin, **Matthieu Ricard** décide, en 1967, de s'établir dans l'Himalaya – où il réside depuis presque cinquante ans – et devient moine bouddhiste. Il est l'interprète français du dalaï-lama depuis 1989. Auteur de plusieurs livres aux Éditions de La Martinière, dont *Bhoutan. Terre de sérénité* ou encore *Un voyage immobile*, *108 sourires* et *Visages de paix*, *Terre de sérénité*, Matthieu Ricard photographie les maîtres spirituels, les monastères, l'art et les paysages du Tibet, du Népal et du Bhoutan. En 2017, son livre-somme *Un demi-siècle dans l'Himalaya* dédié à son cheminement spirituel et photographique a connu un grand succès en librairies. L'intégralité de ses droits d'auteur est reversée à des projets humanitaires en Asie portés par l'association Karuna Shechen.

Du même auteur



www.facebook.com/editionsdelamartiniere
www.twitter.com/editionsdelamartiniere
contact@lamartiniere.fr