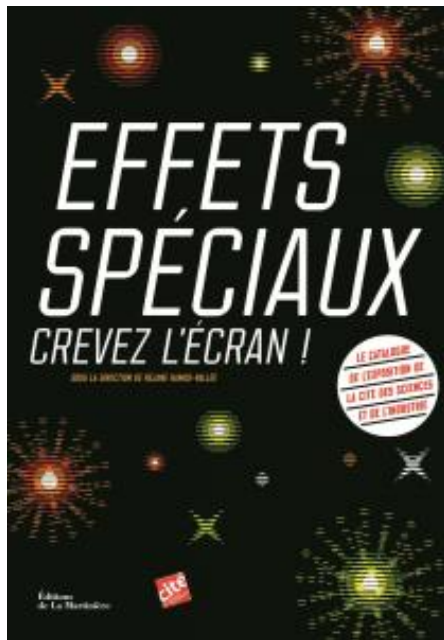




Éditions  
de La Martinière

# EFFETS SPÉCIAUX, CREVEZ L'ÉCRAN !

Réjane Hamus-Vallée



Catalogue officiel de l'exposition *Effets spéciaux. Crevez l'écran !* de la Cité des sciences et de l'industrie, cet ouvrage invite à plonger dans l'envers du décor, au cœur de l'industrie du cinéma et de l'audiovisuel. Il présente les divers effets spéciaux (SFX) exploités aujourd'hui (*stop-motion, matte painting...*) et retrace les étapes clés de leur conception puis de leur réalisation, du story-board à la projection en salle du film fini. Au-delà des technicités et savoir-faire, le livre met aussi en avant les nouveaux métiers, souvent méconnus du public, qui sont devenus nécessaires à la réalisation d'un film ou d'une publicité.

## BEAUX LIVRES

195 x 285 mm - 192 pages

30 novembre 2017 - 9782732485409

9.99 €

**Réjane Hamus-Vallée** est membre du comité scientifique de l'exposition *Effets spéciaux. Crevez l'écran !* produite par la Cité des sciences et de l'industrie en partenariat avec le CNC. Elle est maîtresse de conférences à l'Université d'Evry Val d'Essonne, Centre Pierre Naville, où elle supervise le Master « Image et société ». Elle s'est spécialisée sur les effets spéciaux (*Les Effets spéciaux, Cahiers du cinéma/CNDP*, 2004), les métiers du cinéma et de l'audiovisuel (co-dir. C. Renouard, « Les métiers du cinéma à l'ère du numérique », *CinémAction*, 2015 ; *Le Superviseur des effets visuels pour le cinéma*, Eyrolles, 2015) et la sociologie visuelle et filmique. En 2016, elle a publié *Peindre pour le cinéma. Une histoire du Matte Painting* (Presses du Septentrion) et a coordonné « Trucage et télévision » (*CIRCAV* n°25).



## TRAVELLINGUE



## TéLÉRAMA

"Une recension abondamment illustrée et très pédagogique, des techniques visuelles mais aussi sonores, qui contribuent à la magie de l'écran."

- **Sophie Cachon**

"Bourré de croquis et d'illustrations, ce catalogue livre bon nombre de secrets de ce qui rend le cinéma si magique. Et montre comment l'innovation technique permanente est une donnée essentielle et permanente du 7ème art. Passionnant."

- **François Cardinali**

[www.facebook.com/editionsdelamartiniere](http://www.facebook.com/editionsdelamartiniere)

[www.twitter.com/editionsdelamartiniere](http://www.twitter.com/editionsdelamartiniere)

[contact@lamartiniere.fr](mailto:contact@lamartiniere.fr)