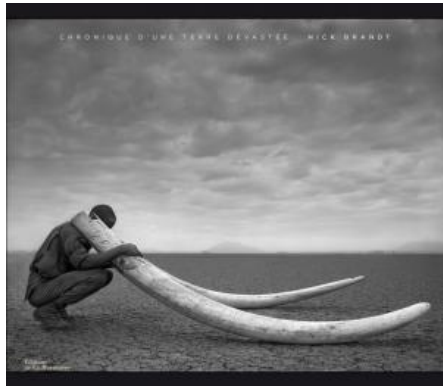




Éditions  
de La Martinière

# CHRONIQUE D'UNE TERRE DÉVASTÉE

Nick Brandt



Dernier ouvrage d'une trilogie débutée en 2005, *Chronique d'une terre dévastée* achève le parcours de Nick Brandt sur les terres d'Afrique de l'Est. Photographiant au plus près les plus majestueux mammifères, le photographe restitue la beauté de la faune africaine.

BEAUX LIVRES

381 x 330 mm - 120 pages

10 octobre 2013 - 9782732458786

69 €

Originaire de Londres, **Nick Brandt** a débuté sa carrière aux États-Unis par la réalisation de clips pour des artistes renommés (Michael Jackson, Moby...) pour finalement se consacrer, depuis le début des années 2000, à la photographie de la faune africaine. Préoccupé par le sort réservé aux animaux sur ce continent, il a fondé, en 2010, la fondation Big Life, qui entend lutter pour la préservation d'écosystèmes vitaux en Afrique de l'Est. Son travail a fait l'objet de nombreuses expositions en Europe, aux États-Unis ainsi qu'en Australie. En 2005, il publie le premier opus, *On This Earth* (*Vivre sur cette terre*, Gallimard), suivi du deuxième *A Shadow Falls* (*L'Afrique au crépuscule*) aux Éditions de La Martinière, en 2009.

## Du même auteur



[www.facebook.com/editionsdelamartiniere](http://www.facebook.com/editionsdelamartiniere)  
[www.twitter.com/editionsdelamartiniere](http://www.twitter.com/editionsdelamartiniere)  
[contact@lamartiniere.fr](mailto:contact@lamartiniere.fr)