



Éditions
de La Martinière

CHANEL, LA FEMME QUI LIT

Jean-Louis Froment, Chanel sté



Jouant sur les analogies, les correspondances visuelles à travers les textes, dédicaces, photographies, peintures, dessins, bijoux, parfums, créations de modes, cet ouvrage éclaire le vocabulaire esthétique de Gabrielle Chanel, à la lumière des œuvres qui l'ont accompagnée et ont su la révéler à elle-même.

BEAUX LIVRES

300 x 360 mm - 396 pages

05 octobre 2017 - 9782732484143

150 €

Créateur du CAPC, Musée d'art contemporain de Bordeaux et commissaire de grandes expositions internationales, Jean-Louis Froment a imaginé et conçu la collection d'expositions CULTURE CHANEL.



LE FIGARO MADAME

« Un livre aussi beau qu'intéressant qui devrait trouver sa place au pied du sapin. »

- Justine Feutry



SNOBISME(S)

« La femme qui lit est un ouvrage talisman au sein duquel sont recensées les pièces maitresses de la bibliothèque de Gabrielle Chanel. »

- Chloé Consigny

www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr