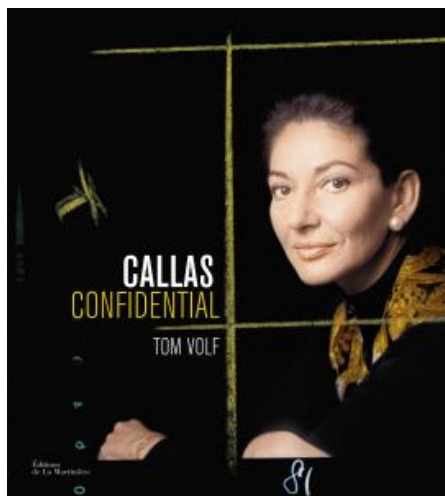




Éditions
de La Martinière

CALLAS CONFIDENTIAL

Tom Volf



A l'occasion des 40 ans de la disparition de la cantatrice, cet ouvrage nous invite à marcher dans les pas de la Callas, femme fragile et artiste acharnée de travail, en parcourant ses archives personnelles : photos inédites issus de ses albums privés, extraits de sa correspondance et de ses carnets, entretiens redécouverts où elle se livre sans fard sur sa vie, son art, les scandales qui ont jalonné son parcours. Une expérience bouleversante, au plus près de la femme que fut Maria Callas.

BEAUX LIVRES

260 x 285 mm - 240 pages

12 octobre 2017 - 9782732482675

45.5 €

Photographe et réalisateur, **Tom Volf** a longtemps eu en charge la communication digitale et audiovisuelle du Théâtre du Châtelet (Paris). Il a ainsi réalisé la captation de nombreux spectacles et interviewé les artistes internationaux se produisant sur cette scène. Après un détour par des études de médecine à New York, il « rencontre » par hasard Maria Callas en découvrant sa voix dans un enregistrement de *Lucia di Lammermoor* de Donizetti en 2013. C'est le début d'une aventure qui durera plus de trois ans, durant lesquels il décide de suivre les traces de Callas aux quatre coins du monde, de rencontrer ses proches encore en vie et d'acquérir des archives exceptionnelles. Tom Volf créera prochainement une « fondation Maria Callas » à Paris afin de faire vivre ce fabuleux héritage.



LEFIGARO.FR

"À l'évidence, le plus émouvant
des récents ouvrages publiés
sur la cantatrice."

- Ariane Bavelier

www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr