



Éditions
de La Martinière

BOWIE. LES ANNÉES STUDIO

Paolo Hewitt, Michèle Zachayus



Bowie, Les Années studio célèbre le génie créatif de l'artiste, en retraçant l'ensemble de sa production studio, depuis son premier album en passant par les classiques des années 1970, jusqu'aux petits bijoux de ces derniers albums qui furent amplement salués par la critique.

BEAUX LIVRES

192 x 226 mm - 288 pages

01 septembre 2016 - 9782732479590

20 €

Paolo Hewitt est un écrivain et journaliste musical. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages, essentiellement consacrés à la musique, dont *Mods, une anthologie : speed, vespas & rythm' n' blues* (Éditions Payot & Rivages, 2011), *The A to Z of Mod* (Prestel Publishing, 2012). Il a également publié de nombreux articles dans le Sunday Times ainsi que dans les revues spécialisées Melody Maker et NME.

www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr