



Éditions
de La Martinière

AUTOPSIE

Jean-Paul Demoule, Bruno Mouron, Pascal Rostain



Dans un article du *Monde*, un professeur d'université en sociologie a exposé son étude consacrée à l'analyse des poubelles pour appréhender la consommation et les comportements sociaux. Bruno Mouron et Pascal Rostain, paparazzi de profession, ont décidé de « faire les poubelles » de leurs clients habituels, les célébrités. Et ce qui fut au départ un gag de presse est vite devenu une réflexion plastique.

BEAUX LIVRES

285 x 365 mm - 128 pages

10 octobre 2013 - 9782732460970

52 €

Bruno Mouron et Pascal Rostain ont tous deux rejoints l'équipe prestigieuse de *Paris Match*. En 1986, ils créent ensemble l'agence de presse Sphinx ; ils collaborent régulièrement avec de grands magazines internationaux, comme *Stern*, *Vanity Fair*, *Sunday Times Magazine*, *Gente*, *Oggi*, *El Mundo*, *Le Figaro Magazine* ou *Paris Match*.

Jean-Paul Demoule, professeur de protohistoire européenne à l'université de Paris I (Panthéon-

Sorbonne) et membre de l'Institut universitaire de France, signe la préface de l'ouvrage. Ses travaux

portent sur la néolithisation de l'Europe, ainsi que sur les sociétés de l'âge du Fer, sur l'histoire et le

rôle social de l'archéologie.

Du même auteur



www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr