



Éditions
de La Martinière

100 DESSINS DU MUSÉE DU LOUVRE

Arlette Sérullaz



Le musée du Louvre possède l'une des plus prestigieuses collections de dessins au monde. De Pisanello à Gian Domenico Tiepolo, de Jean Fouquet à Eugène Delacroix, de Rogier van der Weyden à Caspar David Friedrich, ce livre propose une sélection de 100 chefs-d'œuvre du département, datant du XVe au XIXe siècles, toutes écoles confondues.

BEAUX LIVRES

300 x 300 mm - 256 pages

27 septembre 2012 - 9782732448619

20 €

www.facebook.com/editiondelamartiniere

www.twitter.com/editiondelamartiniere

contact@lamartiniere.fr